



Themenbezogener Orgelunterricht in Kleingruppen 2024

Dauer eines Kurses: 4 Lektionen à 1½ Stunden
Teilnehmerzahl pro Gruppe: 3 (oder gemäss Vereinbarung mit der Lehrperson)
Kosten pro Person: Fr. 260.- (bei einer 3er Gruppe)

Es ist nur eine aktive Teilnahme möglich. Zwecks Koordination bitten wir um eine Anmeldung bis zum **26. April 2024** an: Marlène Flammer, marl.flammer@gmx.ch, 062 891 30 73

Über das Zustandekommen der entsprechenden Kurse werden die Angemeldeten schnellstmöglich informiert. Die Unterrichtsdaten und Bezahlung der Kosten sind danach direkt mit der Lehrkraft zu regeln.

Unsere Kurse für das Jahr 2024:

1

„Frauen-Komponistinnen“

Wir erarbeiten Orgelstücke von Komponistinnen aus verschiedenen Ländern und Jahrhunderten, die im Gottesdienst gut einsetzbar sind. Es sind dies Maja Bösch-Schildknecht, Rosalie Bonighton, Kate Boundy, Mrs Philharmonica, u.a. Es sind selbstverständlich auch Männer willkommen.

Kursleitung: **Elisabeth Waldmeier**, elisabeth.waldmeier@gmail.com
Kursort: Reformierte Stadtkirche Aarau
Zeitraum: Mai bis Juli (vierzehntägig)

2

„Das spiele ich morgen!“

Morgen soll ich den Gottesdienst oder eine Kasualie spielen... Wie und was kann ich schnell vorbereiten? Im Kurs werden wir einen kleinen Teil der grossen Menge an Orgelliteratur für Gottesdienste spielen und lernen, wie man sich schnell für einen Dienst vorbereiten kann.

Literatur: «... das spiele ich morgen» Band I (Karl-Peter Chilla), «Erstes Präludien-Album» und «Zweites Präludien-Album» (Heinrich Bungart), «Air» Orgelmusik zu Trauungen (Ausgabe von Martin Bartsch) und «Orgelmusik zu Trauerfeiern» (Herausgeber Gunther Martin Göttsche, Uwe-Karsten Gross)

Kursleitung: **Anastasia Stahl**, anastasiia.stahl@kirche-lenzburg.ch
Kursort: Reformierte Stadtkirche Lenzburg
Termine: 08.09. / 22.09. / 20.10. / 03.11. (oder 10.11. nach Absprache), jeweils um 14:00 Uhr

3

„Partiten/Variationen“

Wir widmen uns Partiten/Variationen über bekannte Choräle aus verschiedenen Epochen, mit einem Augenmerk auf die Einsetzbarkeit im Gottesdienst. Gespielt werden einzelne Stücke daraus, je nach Schwierigkeitsgrad, teilweise auch manualiter.

Literatur: «Herr Jesu Christ, dich zu uns wend» (Böhm), «Allein Gott in der Höh sei Ehr» (Vetter), «Liebster Jesu, wir sind hier» (Rinck), «O du fröhliche» (Paulmichl) und «Es ist ein Ros' entsprungen» (Heckmann).

Kursleitung: **Marlène Flammer**, marl.flammer@gmx.ch
Kursort: Katholische Kirche Wildegg
Zeitraum: Ende August bis Ende Oktober (ohne Schulferien)