

## Gemeinsames Jahresprogramm 2025 - 2026

Sa, 08.03.2025 **GV AKMV / ARKV**

Sa, 24.05.2025 **„Gäll, kennsch mi ned?“**

(10:15-13:15 Uhr)

Sie spielen seit Jahren oder auch erst seit kurzem im Gottesdienst, Ihr Heft «80 Choralvorspiele alter Meister» ist am Zerfleddern, die «Acht kleinen Präludien und Fugen» kennt Ihre Gemeinde auswendig – wie wäre es mit ganz anderen, für SpielerInnen aller Stufen wie ZuhörerInnen zugänglichen Klängen aus der Romantik?

Referentin: Ursula Heim, Ort: Kath. Kirche Aarau

Sa, 23.08.2025 **„Gospels mit dem Kirchenchor – Tipps und Tricks“**

(10:15-13:15 Uhr)

Was gilt es zu beachten, wenn der Kirchenchor nach «Gospel» klingen soll? Von Christer Løvold, dem Leiter und Gründer der Swiss Gospel Singers, werden wir mit Tipps und Tricks versorgt und lernen diverse praktische Übungen kennen.

Referent: Christer Løvold, Ort: Kath. Pfarreizentrum Lenzburg

Sa, 18.10.2025 **„Dubois und Gigout: Zwei unbekannte Meister der französischen Romantik“**

(10:15-13:15 Uhr)

Diese zwei Komponisten sind nicht so breit bekannt. Sie haben aber ein umfangreiches Repertoire hinterlassen, welches sich ausgezeichnet für den gottesdienstlichen Gebrauch eignet. Sie waren gleichzeitig Virtuosen, Improvisatoren, Theoretiker und Experten im Orgelbau. Im Kurs werden wir durch sie die verschiedenen Facetten der Romanik erleben und lernen, wie man sie auf unseren Aargauer Orgeln umsetzt.

Referent: Nicolas Venner, Ort: Ref. Kirche Windisch

Sa, 08.11.2025 **„Orgelmusik aus Übersee“**

(10:00-13:00 Uhr)

Wir lernen aussereuropäische Orgelmusik für die gottesdienstliche Praxis kennen - hauptsächlich aus Australien, Kanada, USA und Lateinamerika. Der Kurs vermittelt auch einen Einblick in die Orgelbau-Tradition und die kirchenmusikalische Praxis dieser Regionen.

Referenten: Hans Egg und Hans Jürg Bättig, Ort: Ref. Stadtkirche Zofingen

Sa, 10.01.2026 **„Melodien wie klare Bäche – Felix Mendelssohns Klangzauber“**

(10:15-16:00 Uhr)

Im Zentrum dieses Tageskurses stehen Chormusik und Orgelwerke von Felix Mendelssohn. Mit den Teilnehmenden werden Werke mittleren Schwierigkeitsgrades einstudiert und so praktisch erkundet. Ergänzt wird das Programm durch die Vorstellung einfacher Orgelwerke Mendelssohns und seiner Zeit.

Referent: Stephan Fuchs, Ort: Ref. Stadtkirche Lenzburg

Sa, 07.03.2026 **GV AKMV / ARKV**

**Ferner und nicht zu vergessen:**

-  Themenbezogener Orgelunterricht in Kleingruppen: Ausschreibung folgt im März/April
-  Die nächsten Kirchenmusiktage «Frühlingsklang» finden vom 7. bis 10. April 2026 auf der Musikinsel Rheinau statt.

Weitere Auskünfte erhalten Sie bei:

AKMV: Marlène Flammer, Aarestrasse 29B, 5102 Rapperswil, marl.flammer@gmx.ch

ARKV: Anja Frei, Sägestrasse 57, 5600 Lenzburg, office@arkv.ch

und auch unter: [www.akmv.ch](http://www.akmv.ch) und [www.arkv.ch](http://www.arkv.ch)