



## Themenbezogener Orgelunterricht 2026

Dauer des Kurses: 4 Lektionen à 1½ Stunden  
Teilnehmerzahl pro Gruppe: 3 (oder gemäss Vereinbarung mit der Lehrperson)  
Kosten pro Person: Fr. 260.- (bei einer 3er Gruppe)

Wir bitten um eine **Anmeldung** bis zum **27. April 2026** an **Hans Egg, hansegg@hispeed.ch**.  
Über das Zustandekommen der Kurse werden die Angemeldeten schnellstmöglich informiert. Die Unterrichtsdaten und Bezahlung der Kosten sind danach direkt mit der Lehrkraft zu regeln.

1

### **Orgelmusik zweier gegensätzlicher KomponistInnen aus dem Norden für den Gottesdienst**

Margaretha Christina de Jong, eine zeitgenössische Komponistin aus den Niederlanden und Dietrich Buxtehude, der barocke Hauptvertreter der Norddeuten Orgelmusik im Vergleich. Wir erarbeiten Werke stilgerecht und mit passender, wo möglich authentischer Registrierung.

Kursleitung: Elisabeth Waldmeier, elisabeth.waldmeier@gmail.com  
Kursort: Stadtkirche Aarau  
Zeitraum: Mai bis August 2026

2

### **Pop auf der Orgel**

Wir erarbeiten stilistisch passende Begleitsätze zu Liedbeispielen der Teilnehmenden. Zusätzlich werden Erfahrungen in der Popimprovisation gesammelt. Ausserdem können popularmusikalische Orgelkompositionen mitgebracht werden (z.B. Michael Schütz).

Kursleitung: Elisabeth Berner, info@elisabethberner.ch  
Kursort: Reformierte Kirche Suhr  
Zeitraum: jeweils samstags um 14:30 Uhr am 22. August, 12. September, 24. Oktober und 21. November 2026

3

### **Die Musik Johann Jakob Frobergers: Vielfältigkeit „avec discrétion“**

Johann Jakob Froberger (1616-1667) war ein Virtuose, der das Europa des 17. Jahrhunderts bereiste: vom Deutschland des Dreissigjährigen Krieges zum Wiener Hof, vom Rom der Barberini (und Girolamo Frescobaldi) zum Paris von Roy Soleil, von Flandern zum Londoner Hof. Anklänge an diese Erfahrungen finden sich in seiner Musikproduktion, die fast ausschliesslich den Tasteninstrumenten (Orgel, Cembalo und Clavichord) gewidmet ist. Ziel dieses Kurses ist es, die raffinierte Vielfältigkeit der Orgel- und Cembalo-Musik Frobergers zu entdecken.

Kursleitung: Luigi Collarile, l.collarile@refbrugg.ch  
Kursort: Stadtkirche Brugg  
Zeitraum: August bis Oktober 2026