



**Achtung:
NEUER ORT**

Veni Sancte Spiritus – Orgelmusik für Pfingsten

am **Samstag, 14. November 2026**, in der **Ref. Stadtkirche Lenzburg**, von **10 bis 13 Uhr**

Pfingsten ist ein Fest voller musikalischer Farben und besonderer Ausdrucksmöglichkeiten. In diesem Kurs lernen wir festliche und gut spielbare Orgelmusik für Pfingsten aus Frankreich sowie dem deutschsprachigen Raum mit unterschiedlichen Schwierigkeitsgraden kennen.

Dabei soll die Entdeckung neuer Literatur mit der praktischen Arbeit an der Orgel verbunden werden: Die TeilnehmerInnen sind eingeladen ein Werk zum Thema vorzubereiten, das im Kurs gemeinsam besprochen werden kann. Ausgehend von einer Klangvorstellung für das jeweilige Werk suchen wir gemeinsam nach einer passenden Registrierung. Auch Fragen zu Fingersätzen und stilgerechter Interpretation werden aufgegriffen. Die Teilnehmenden erhalten so konkrete Anregungen und neue Ideen, die sie unmittelbar in ihrer eigenen Spielpraxis umsetzen können.

Im Folgenden finden Sie einige Literaturvorschläge (mit Link zu den Noten). Sie dürfen aber auch andere Literatur zum Thema mitbringen. Bitte teilen Sie uns Ihre Auswahl bei der Anmeldung mit.

- Gaël Liardon: Komm, Gott Schöpfer, heiliger Geist (Fughette) → [IMSLP](#)
- Auguste Sérieyx: Trois Interludes pour le chant du «Veni Creator» (Op. 10) → [IMSLP](#)
- Friedrich Wilhelm Zachow: Komm Gott Schöpfer, heiliger Geist (LV 37) → [IMSLP](#)
- Johann Pachelbel: Komm Gott Schöpfer, heiliger Geist (P.223) → [IMSLP](#)
- Johann Sebastian Bach: Komm, Gott, Schöpfer, heiliger Geist (BWV 667) → [IMSLP](#)
- Jacques-Marie Beauvarlet-Charpentier: Veni Creator → [IMSLP](#)
- Jehan Titelouze: Veni Creator Spiritus (aus: Hymnes de l'Église) → [IMSLP](#)

Leitung: Aurore Baal, 1989 in Frankreich geboren, studierte Klavier und Musikwissenschaft in Lyon. 2021 zog sie in die Schweiz, wo sie ihre Studien an der Schola Cantorum Basiliensis und an der Hochschule für Musik Basel fortsetzte. Weitere Studien führten sie nach Strasbourg und Fribourg. Von 2017 bis 2022 war sie als Hauptorganistin in Zug tätig, anschliessend von 2022 bis 2025 als Hauptorganistin an der Stadtkirche Aarau. Seit ihrem Umzug nach Österreich im Jahr 2025 unterrichtet sie Orgel in Oberösterreich. Als Organistin ist Aurore Baal sowohl solistisch als auch in verschiedenen kammermusikalischen Formationen konzertant tätig.

Herzliche Einladung!

Bitte melden Sie sich bis am **10. November 2026** bei einer der folgenden Adressen an:

Marlène Flammer
marl.flammer@gmx.ch
062 891 30 73

Anja Frei
office@arkv.ch
Bachstrasse 6, 5600 Lenzburg

Online:
www.akmv.ch
Rubrik Kurse

Der Kurs ist für Mitglieder des ARKV/AKMV kostenlos. Nichtmitglieder bezahlen 20 Franken.