Aargauische Kirchenmusikverbände

Gemeinsames Jahresprogramm 2026 - 2027

Sa, 07.03.2026 **GV AKMV / ARKV**

Di, 07.04.2026 bis Fr, 10.04.2026 **„Kirchenmusiktage Frühlingsklang“ auf der Musikinsel Rheinau**
Nach bewährter Art befassen wir uns mit Chorgesang und Orgelmusik und freuen uns auf ein abwechslungsreiches Nachmittagsprogramm rund um die Musikinsel Rheinau.
Referenten: Martin Hobi (Chorleitung), Stephan Kreutz (Orgel) und Rebekka Knüsel (Stimmbildung)

Sa, 30.05.2026 *(10:15-13:15 Uhr)* **„Zwischen Praxis und Didaktik – Domenico Zipoli (1688-1726) und die Tastenmusik seiner Zeit“**
Nach einer historisch-musikalischen Einführung befasst sich der Kurs mit der erhaltenen Orgel- und Cembalomusik von Domenico Zipoli und seinen Zeitgenossen. Sie bietet eine Fülle an für den Gottesdienst gut brauchbarer Literatur. Wir erkunden die Eigenheiten dieses Musikstils und erhalten praktische Hinweise zur Artikulation, Gestaltung und Registrierung auf unseren Orgeln. Im Kurs kann aktiv gespielt oder auch nur zugehört werden.
Referent: Luigi Collarile, Ort: Stadtkirche Brugg

Fr, 26.06.2026 *(ab 18:00 Uhr)* **Abschlussveranstaltung der Kirchenmusikschule KMSA**
Ort: Kath. Kirche Windisch

Sa, 05.09.2026 *(10:15-13:15 Uhr)* **„Ein- und Ausgangsspiele für alle Fälle – mit Kuhn und Rieger“**
Im Kurs beschäftigen wir uns mit gut spielbaren Ein- und Ausgangsstücken, die zu jedem Anlass passen – von festlich laut bis besinnlich ruhig. Gleichzeitig lernen wir auf unserem kleinen Orgelspaziergang durch Lenzburg die neue dreimanualige Rieger-Orgel (2025) in der katholischen Kirche kennen.
Referentin: Anastasia Stahl, Ort: Ref. Stadtkirche und Kath. Kirche Lenzburg

Sa, 14.11.2026 *(10:00-13:00 Uhr)* **„Veni Sancte Spiritus – Orgelmusik für Pfingsten“**
In diesem Kurs lernen wir gut spielbare festliche Pfingstmusik aus Frankreich sowie dem deutschsprachigen Raum kennen. Auch die Entstehungsgeschichte ausgewählter Werke wird beleuchtet. Nebst einer Repertoireauswahl erhalten Sie vielfältige Anregungen zu Registrierung, Fingersätzen und zur stilgerechten Interpretation.
Referentin: Aurore Baal, Ort: Ref. Stadtkirche Lenzburg ***(NEU)***

Sa, 16.01.2027 *(10:15-16:15 Uhr)* **„Magnifikat – gespielt und gesungen“**
Im Zentrum dieses Tageskurses stehen Chormusik und Orgelwerke zum Lobgesang der Maria aus verschiedenen Jahrhunderten. Singend erkunden wir auch für kleinere Chöre machbare Werke, welche sich gut im Gottesdienst einsetzen lassen. Dazwischen hören wir Variationen für die Orgel, bekommen Hinweise zur Spieltechnik und zur Aufführungspraxis.
Referentin: Ekaterina Kofanova, Ort: Stadtkirche Brugg

Sa, 06.03.2027 **GV AKMV / ARKV**

Ferner und nicht zu vergessen:

- Themenbezogener Orgelunterricht in Kleingruppen: Ausschreibung folgt im April

Weitere Auskünfte erhalten Sie bei:
AKMV: Marlène Flammer, Aarestrasse 29B, 5102 Rupperswil, marl.flammer@gmx.ch
ARKV: Anja Frei, Bachstrasse 6, 5600 Lenzburg, office@arkv.ch
und auch unter: **www.akmv.ch** und **www.arkv.ch**